

## Rozprávky deda Jozefa / Jozef Bašteľ

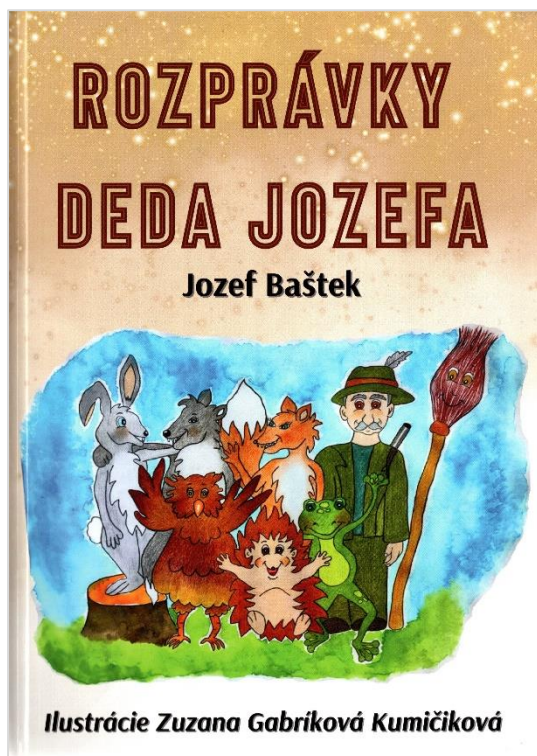
Kniha je prechádzkou rozprávkovým lesom kde sa stretnú zvieratká a ich veselé príhody a kde je dobro odmenené a zlo potrestané. Príbehy sú doplnené ilustráciami Zuzany Gaboríkovej Kumičikovej.

Pani knihovníčka Jolana Letríková z Obcej knižnice v Predmieri prihlásila do súťaže knihu, ktorú napísal občan obce pán Jozef Bašteľ. Ako sám autor uvádza v úvode, knihu venoval vnúčatám a rodine.

Autor sa narodil a svoje detstvo prežil v malebnej dedinke Papradno, ktorá leží neďaleko pohoria Podjavorník. Po ukončení stredoškolského štúdia v Spišskej Novej Vsi sa usadil v Predmieri, kde žije dodnes so svojou rodinou. Práve tu a v prostredí rodiny vznikali námety na rozprávky. Ako sám autor píše vo svojej knihe „hovorí sa, že psík je najlepším priateľom človeka, ale nezabúdajte na knihu. Tak ako aj mne, aj vám môže otvoriť cestu do rozprávky“.

### Beletria

**Kniha je spätá s regiónom Horného Považia: osobou autora textovej časti a obrazovej časti**



## Tatranské úzkokojajky v zrkadle času / Dušan Lichner, Stanislav Muntág

Kniha z vydavateľstva EDIS - vydavateľstvo UNIZA je určená každému, kto sa chce viac dozvedieť o pozoruhodnom, teraz už viac ako 130-ročnom príbehu železničnej dopravy vo Vysokých Tatrách. Spomeňme len, že ozubnicová železnica zo Štrby na Štrbské Pleso, pôvodne s parnou trakciou, bola v čase svojho vzniku jednou z prvých verejných ozubnicových železníc v Európe a z viacerých hľadísk bola jedinečná.

Kniha je určená každému, kto sa chce viac dozvedieť o pozoruhodnom, teraz už viac ako 130-ročnom príbehu železničnej dopravy vo Vysokých Tatrách. Spomeňme len, že ozubnicová železnica zo Štrby na Štrbské Pleso, pôvodne s parnou trakciou, bola v čase svojho vzniku jednou z prvých verejných ozubnicových železníc v Európe a z viacerých hľadísk bola jedinečná.

Dušan Lichner pôsobil na Katedre železničnej dopravy FPEDAS UNIZA. V súčasnosti sa venuje zberu a spracovaniu informácií a fotodokumentov o histórii vybraných železničných tratí na Slovensku. Svoje obsiahle poznatky a obrazové dokumenty zverejnil vo viacerých knižných publikáciách, ako napríklad Cestovné lístky, prosím..., To bola naša Korytnička, Električkou cez Tatry, Električkou k prameňom zdravia či Cez tunely Veľkej Fatry.

Stanislav Muntág pôsobí ako vedúci redakcie v EDIS-vydavateľstve UNIZA. V minulosti viac než štvrtstoročie viedol Vydavateľstvo Matice slovenskej. Je autorom viacerých publikácií, napríklad Turiec – farebné srdce Slovenska, Najkrajšie vrchy, Malá & Veľká Fatra, Spoznaj Slovensko, Dvadsaťštyri strážcov Slovenska.

### Odborná literatúra

**Kniha je spätá s regiónom Horného Považia: osobou autora textovej časti**

